

EROTIKA

COMICS PARA
ADULTOS

12

LA VIDA SEXUAL DE TINTIN



PTAS 975



PREFACIO

El hecho de que las grandes figuras de nuestro mundo puedan tener una vida sexual, tiene un sólo objetivo: convertirlos en más humanos y bajarlos del pedestal en que se encuentran.

Comprendo que esto les moleste, pues toda su vida han estado escondiendo su sexualidad para poder situarse por encima de los demás y convertirse poco menos que en mitos.

Con el fin de asentarse en las "alturas" deben distanciarse del común de los mortales, apareciendo ante los ojos de todos como puros, sin mácula y sobre todo sin sexo.

Esta serie sólo pretende descubrir vicios, traiciones, mezquindades y la vida sexual de esos ídolos.

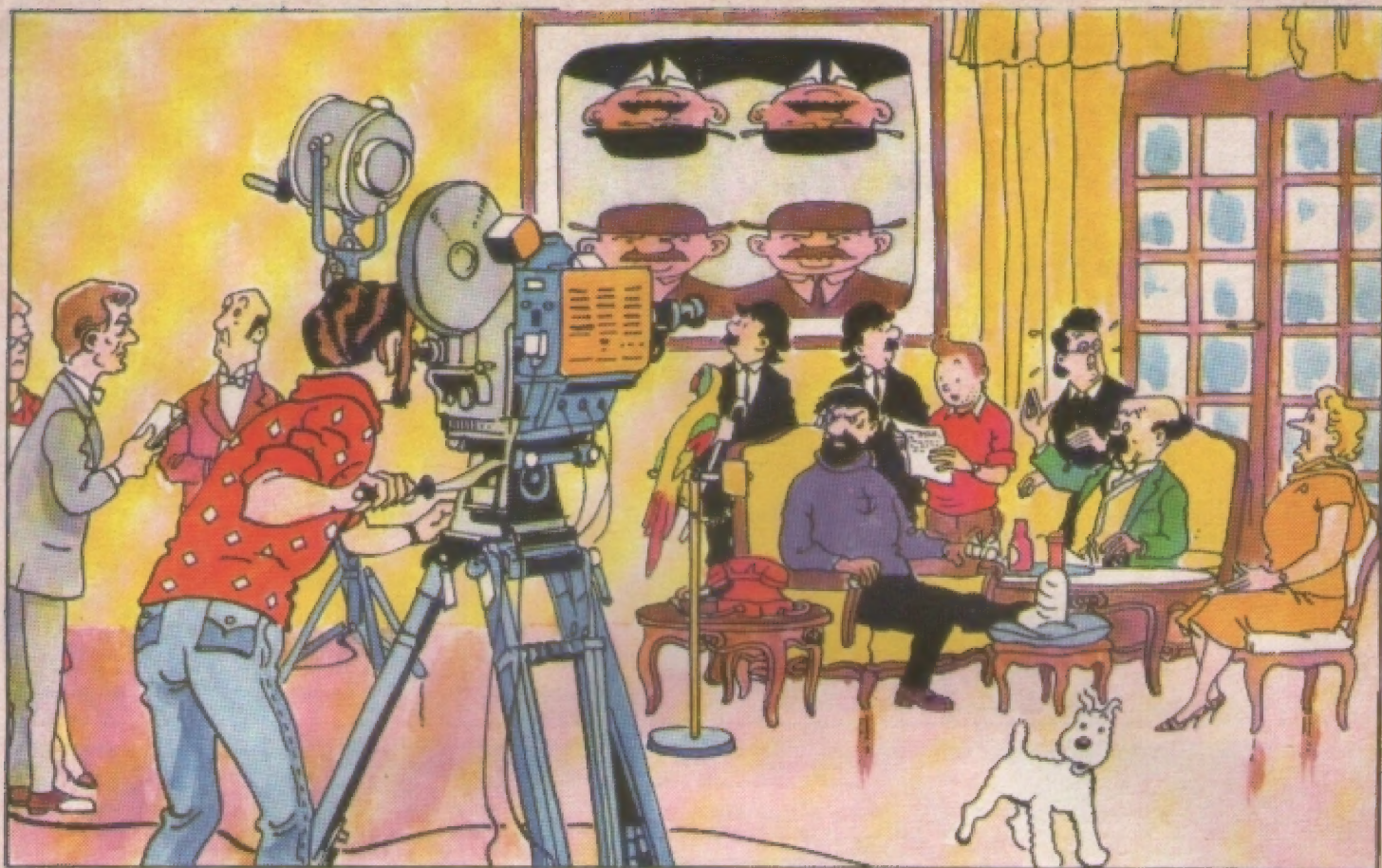
Muchos se preguntarán el porqué encabezar la serie con la figura de TINTIN; este es el mejor representante de la mitología belga; es el héroe perfecto y tonto. No tiene padres, tampoco posee un pasado ni un futuro y además, no tiene sexualidad, siendo así un ser fácilmente maleable.

Es así como el antisemitismo, el racismo, el oportunismo y el espíritu colaboracionista de su creador Hergé, quedan bien patentes en sus aventuras "normales".

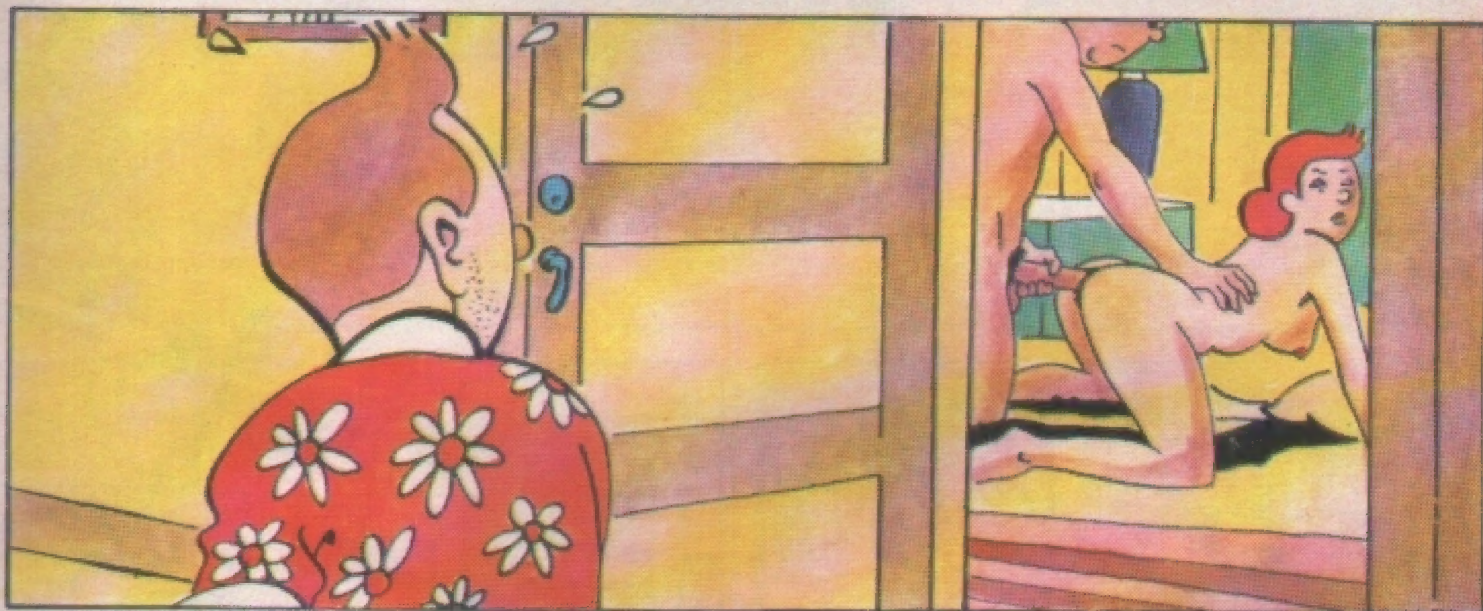
La vida sexual de TINTIN es un cambio saludable. Es evidente que ponerle sexo a TINTIN es romper con las reglas de la diversión burguesa. Es denunciar a los creadores de esos ídolos que se mofan de nosotros y demostrar que los hombres, como los perros son todos hermanos, siendo el sexo algo nada vulgar. Lo vulgar son las ciudades dormitorio, las torres despacho, las autopistas que revientan, las casas apareadas en la costa, las cortadoras de césped, los seguros de vida, la viuda de Hergé sumergida en caviar, los Van Gogh a mil millones, los árboles de Navidad de plástico, los muebles de diseño, los centros comerciales con parking subterráneo, los seminarios de estudio sobre encuestas de opinión, la cultura subvencionada, las rebajas, los paquetes regalo y sobre todo las aventuras de TINTIN, amable rubiales de ojos azules que combate al malo de turno que es moreno, de pelo ensortijado y nariz granducha, perfecto modelo hinchable al servicio del prêt-à-porter publicitario; eterno aire juvenil de línea clara y límpida.

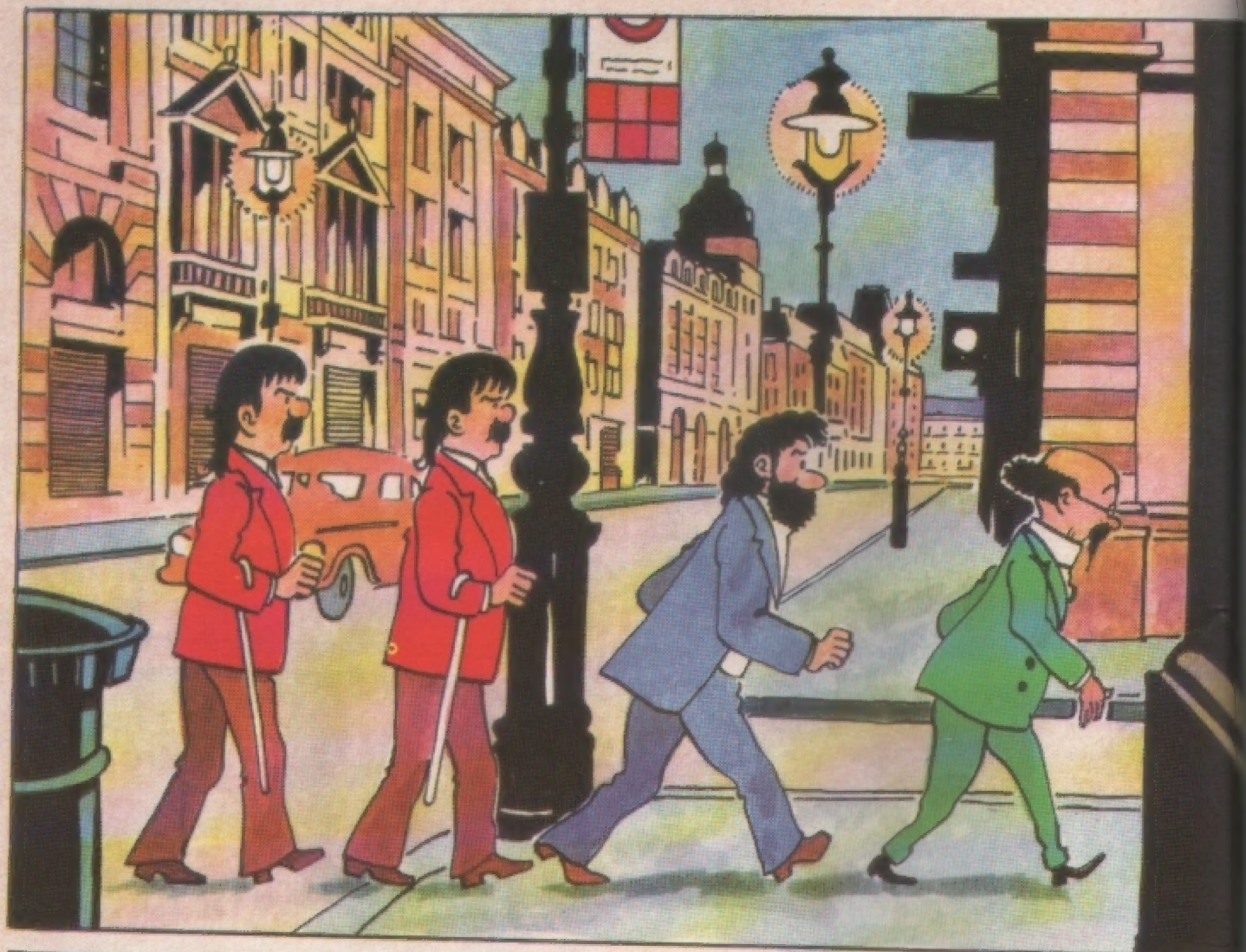
Lo falso no es más que un instante de lo verdadero, decía Hegel. He aquí un falso TINTIN en una aventura verdadera

Jan Bucquoy
Bruselas - Marzo de 1992.





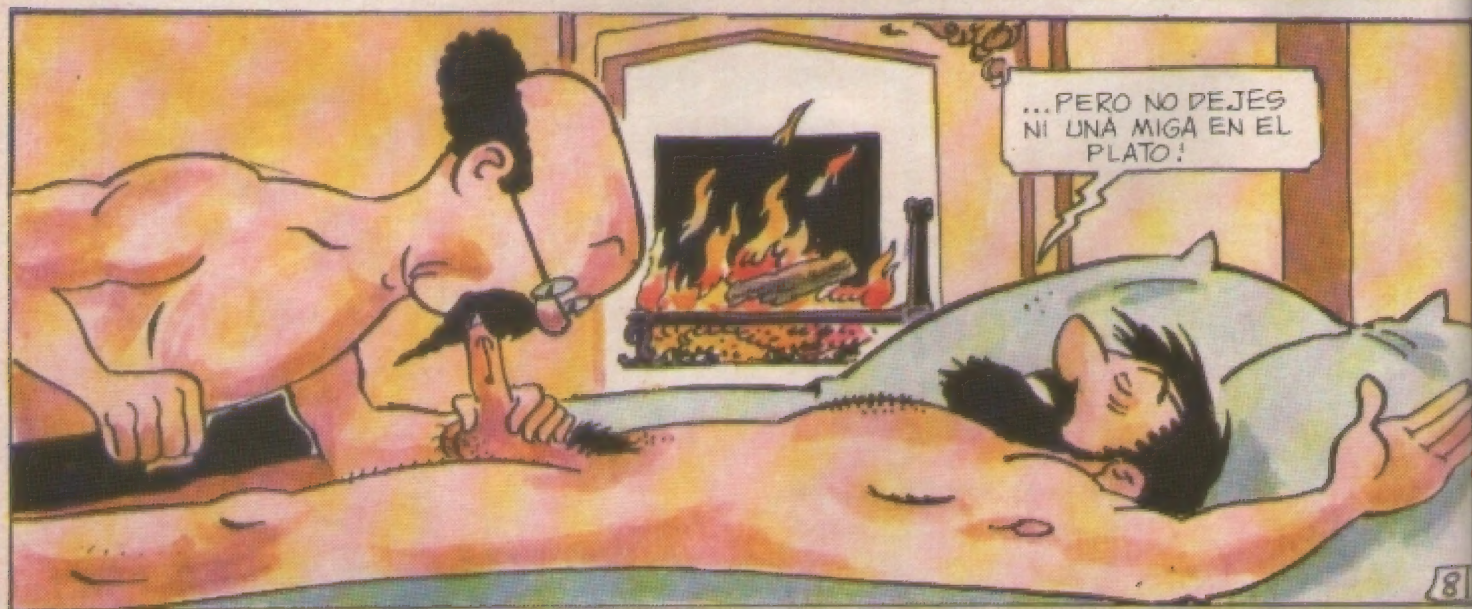


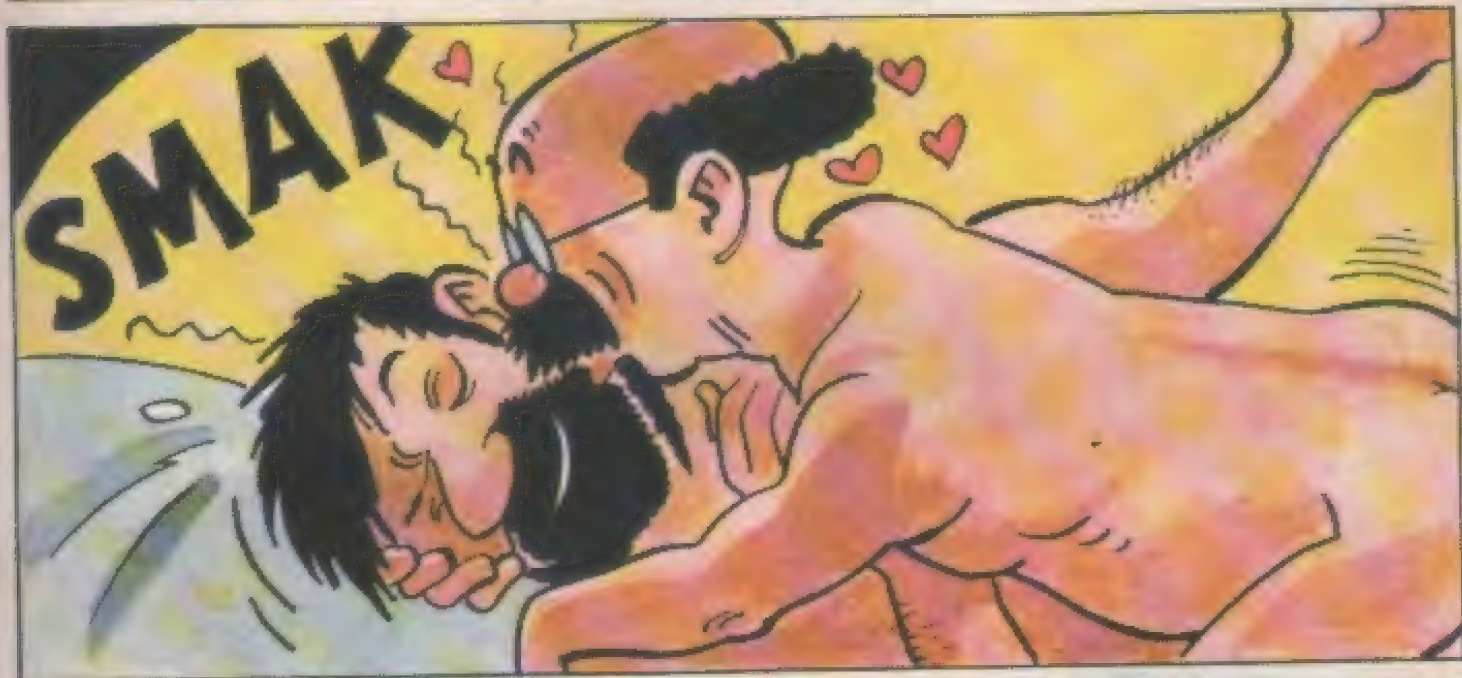


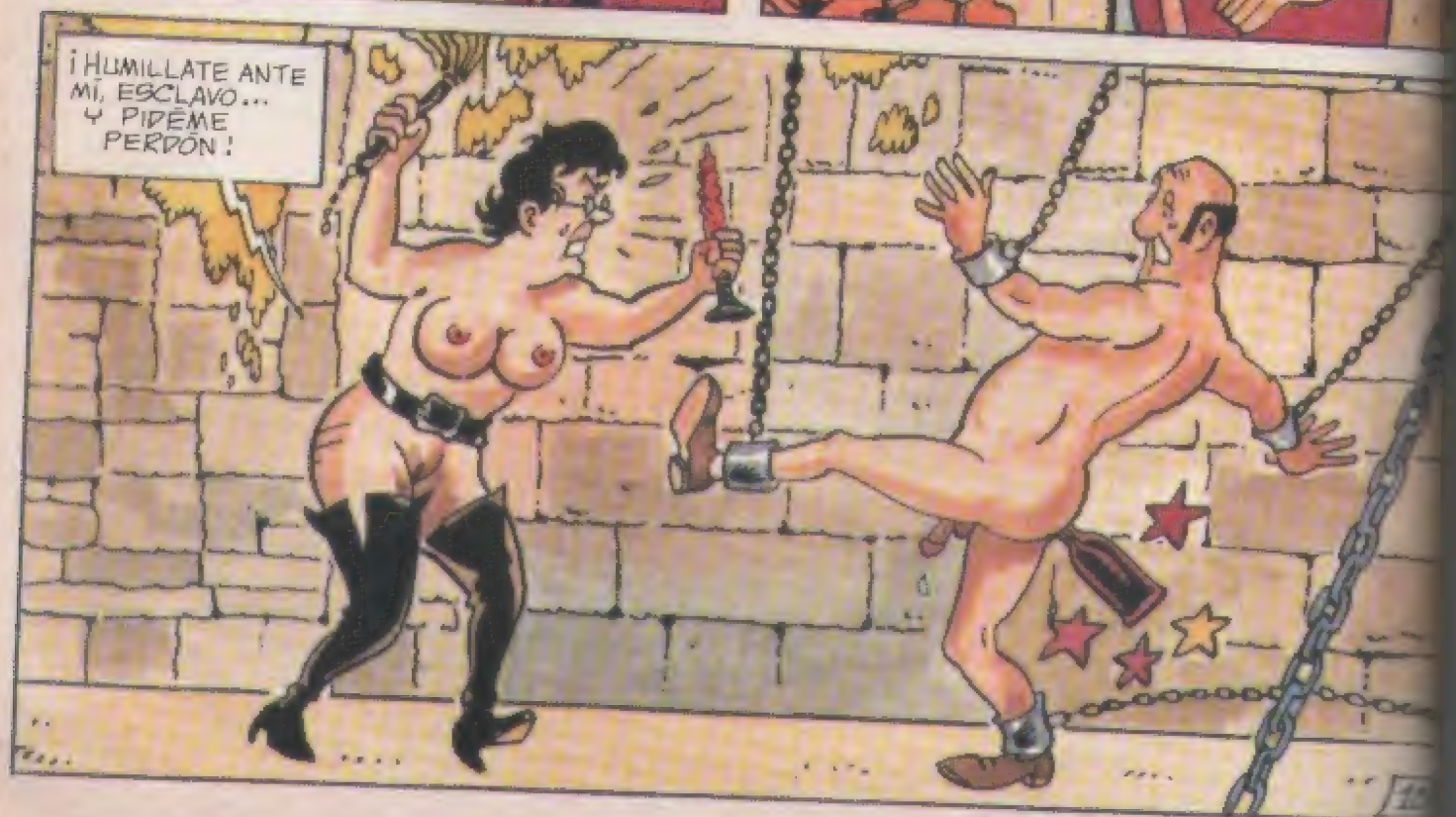


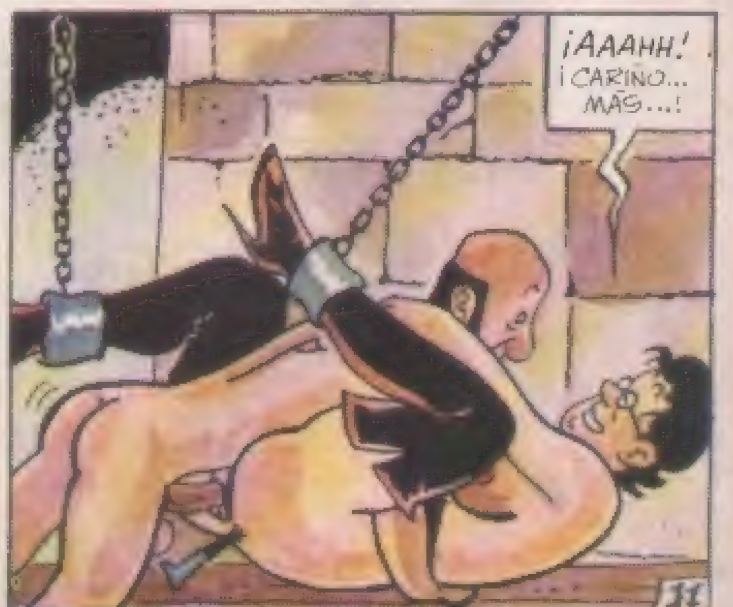






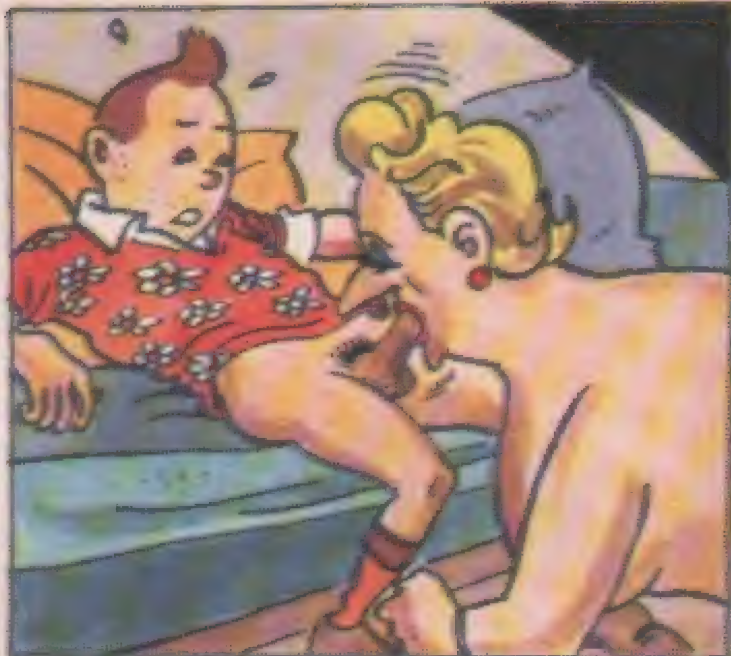


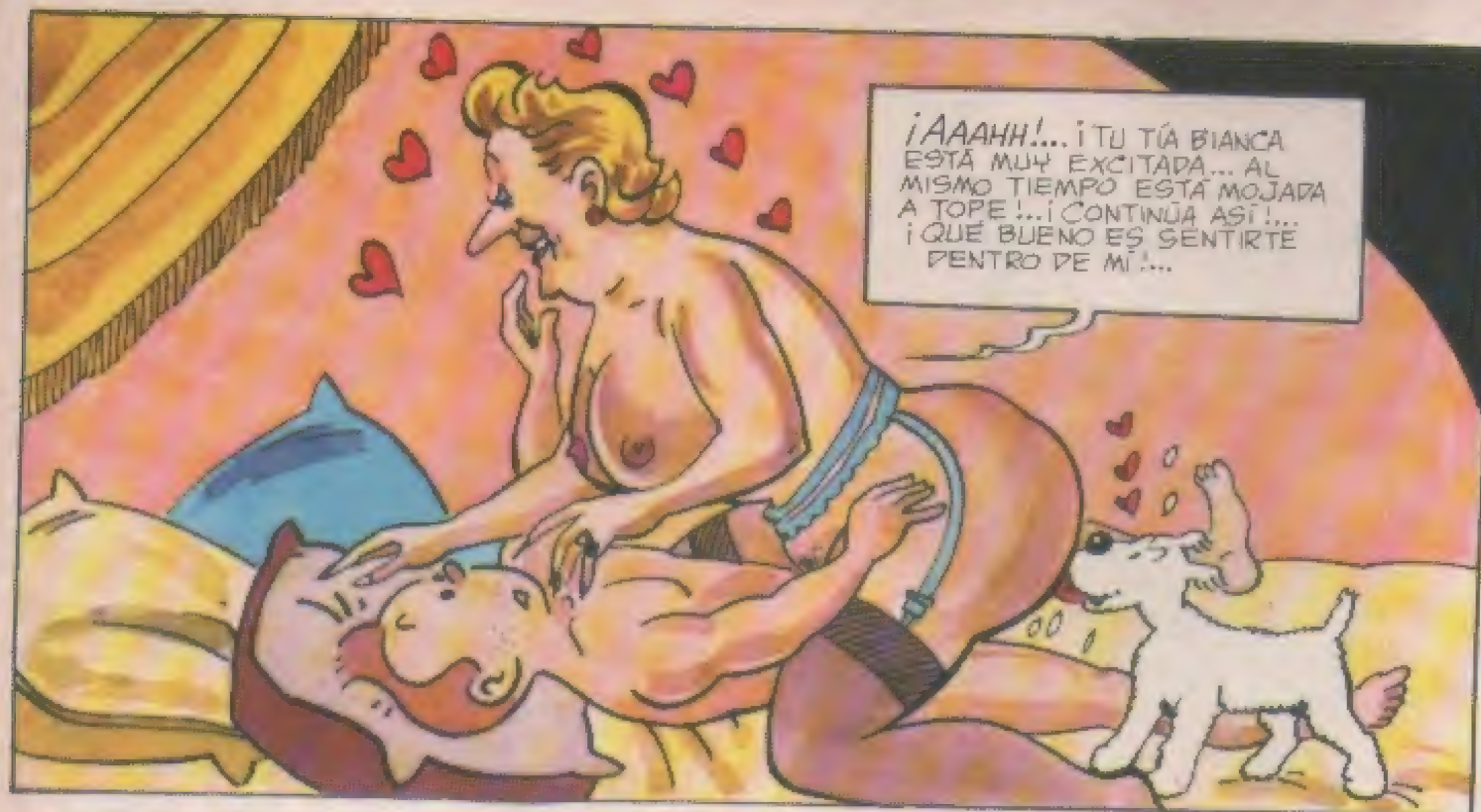








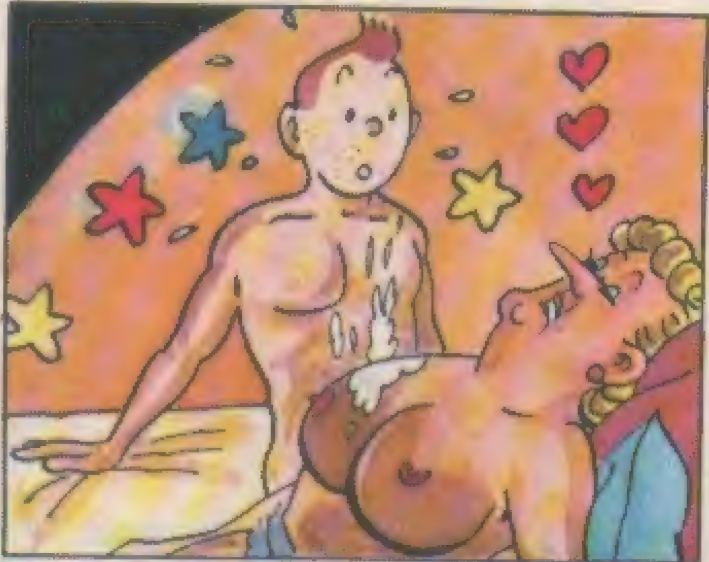




¡AAAHH!... ¡TU TÍA BIANCA
ESTÁ MUY EXCITADA... AL
MISMO TIEMPO ESTÁ MOJADA
A TOPE!... ¡CONTINÚA ASÍ!...
¡QUE BUENO ES SENTIRTE
DENTRO DE MÍ!...



¡AAAHH!... ¡ME... ME
ESTOY CORRIENDOOOO...
CÓMO UNA LOQUITA...!



BOINK!
¡LA PUERTA!



¡VAYA, VAYA MUJER! ¡VED QUE TE
DIVIERTES DE LO LINDO, SIN MÍ!...









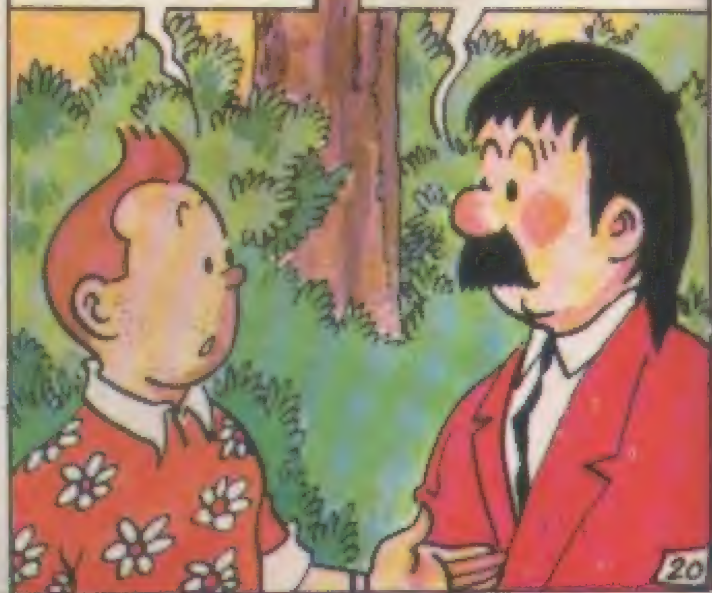
¡OAAAAHHH!... ¡SÍ... SÍ!...
¡ES DEMASIADO... AAAHH!
¡QUE BUENO ES SENTIRTE
HASTA EL FONDO!... ¡ME... ME
CORROOOO... AAAHHH!



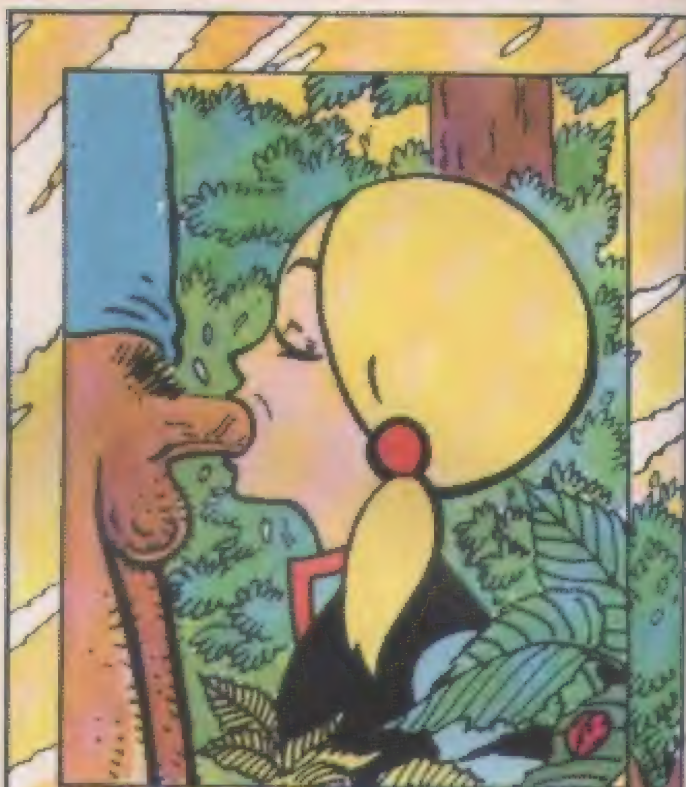
¡HOLA, DUPONT!...
¿PASEÁNDOTE?

¡ME HE ENFADADO
CON MIS TÍOS,
DUPONT!... ¡CRÉO
QUE MI TÍO
ESTÁ DEMASIADO
CELOSO DE
MÍ!...

¡MUCHACHO, DEJA
DE LADO ESA
PUTONA DE TU TÍA...
Y BÚSCATE UNA
CHAVALA DE TU
MISMA EDAD,
TINTIN!...







¡CERDO!... ¡VIEJO
OBSCENO!



¡QUÉ CONTENTA ESTOY
DE VERTE POR AQUÍ!...



HASSA!

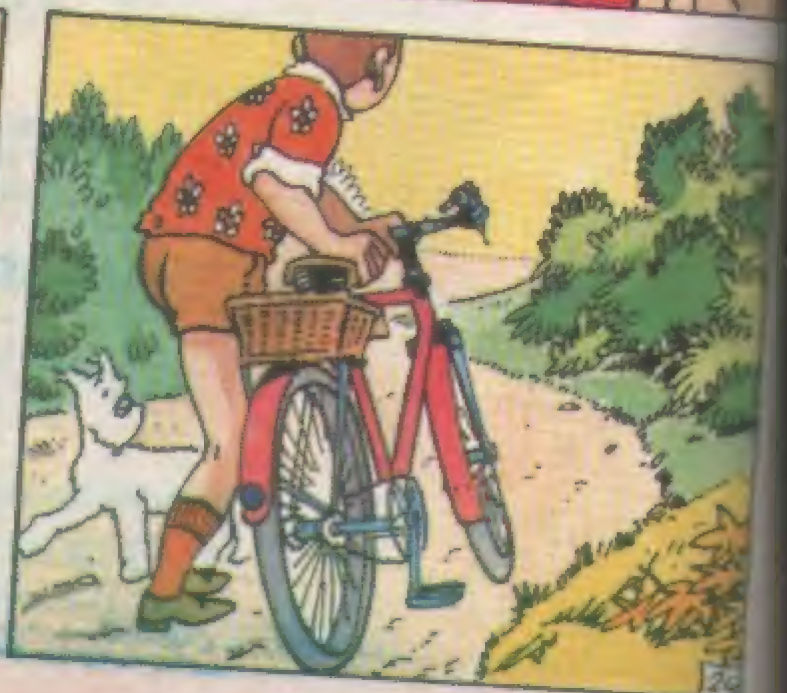
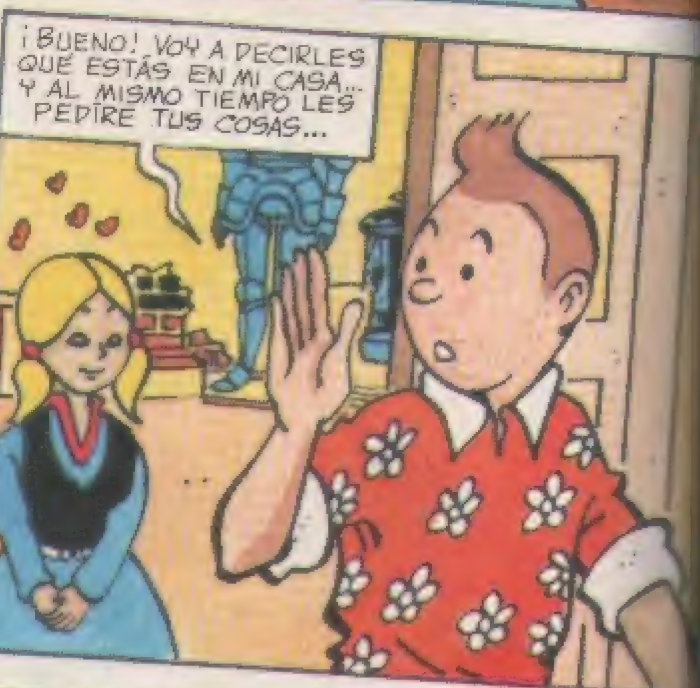


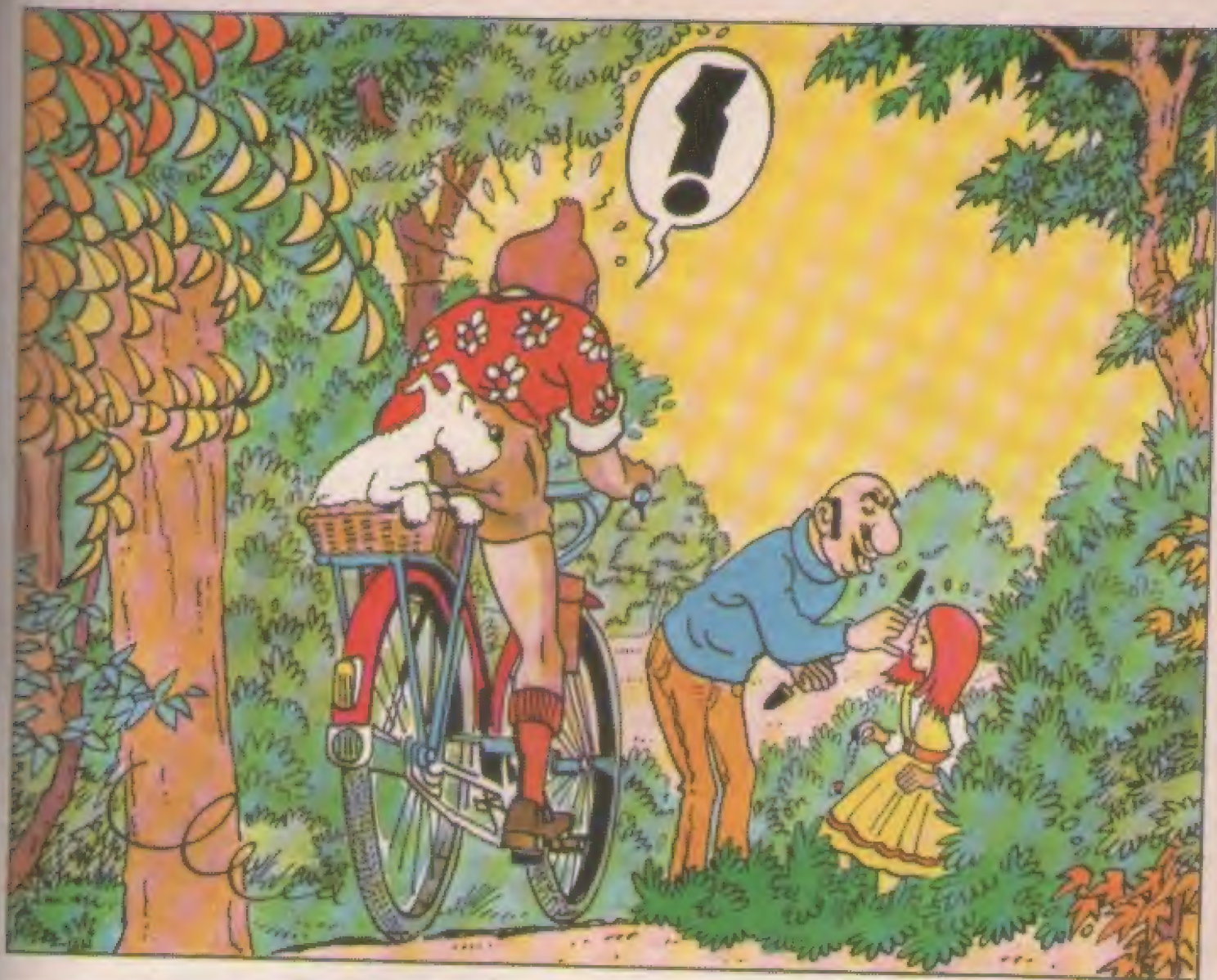
¡OH, VIEJO VICIOSO!



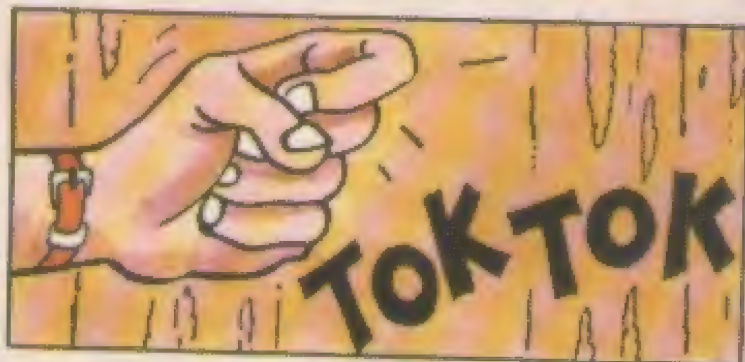
¡JA, JA, JA!... ¡VICIOSO, YO?... ¡JA, JA, JA!
¡SOY EL ÚNICO QUE NO ENSEÑA SU CULO EN
ÉSTE TESEO!... ¡JA,
JA, JA!!!





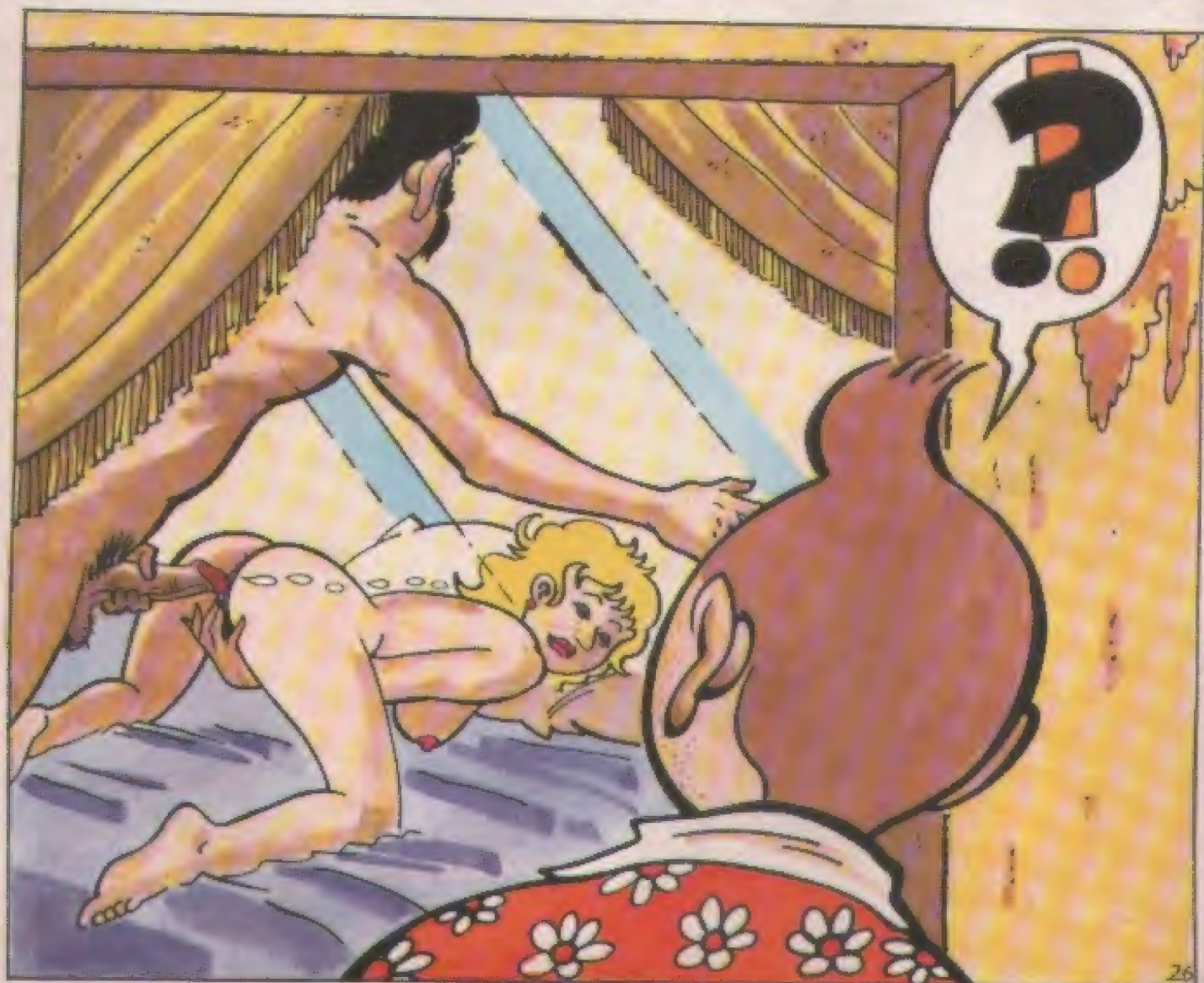
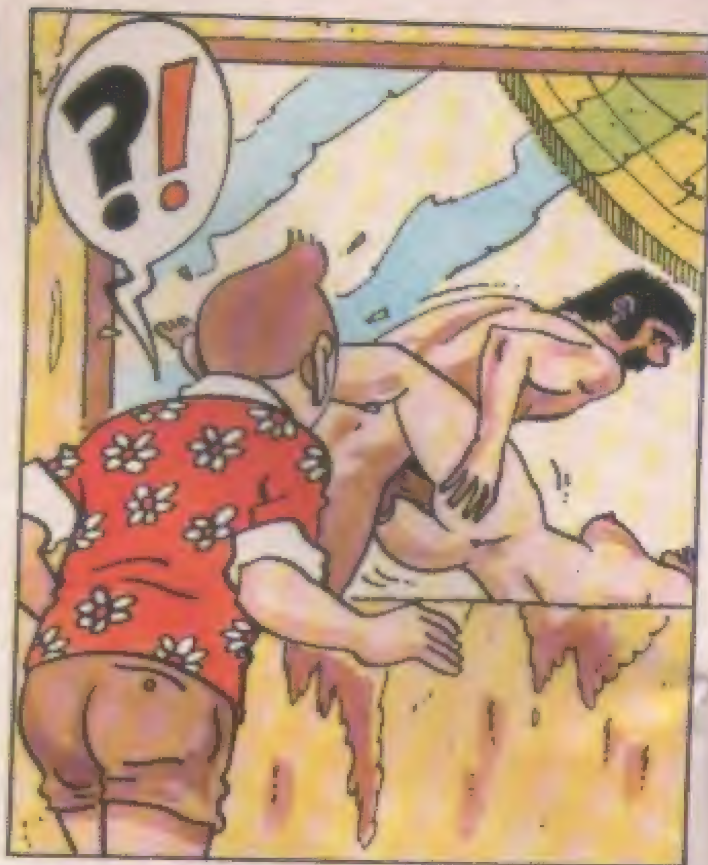
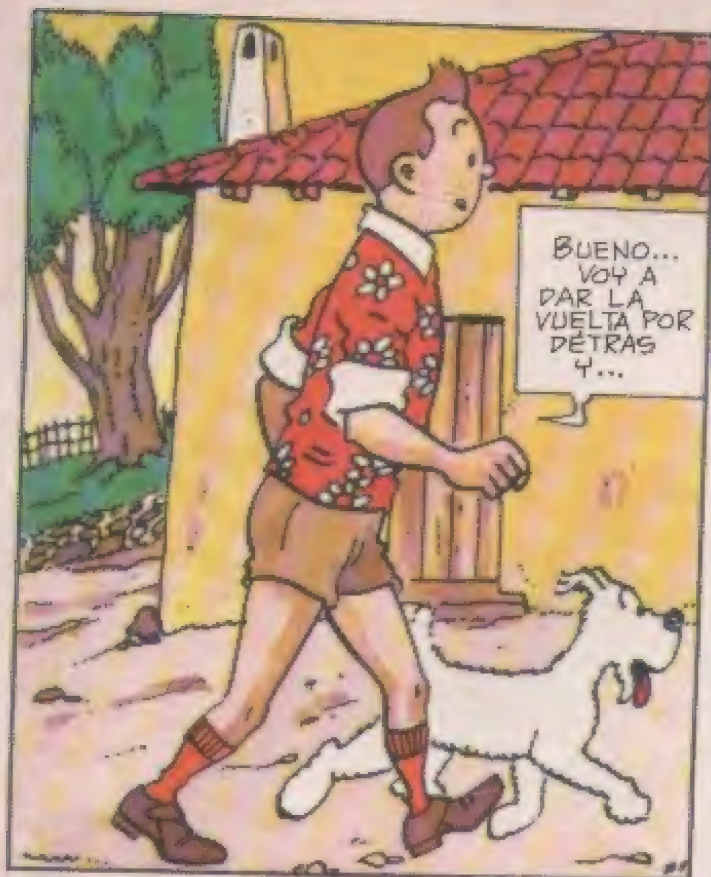


¡VERÉMOS SI LOS
PADRES DE ANUSHKA
ESTARÁN DE ACUERDO!



¡PUEDE QUE
ÉSTEN OCUPADOS!







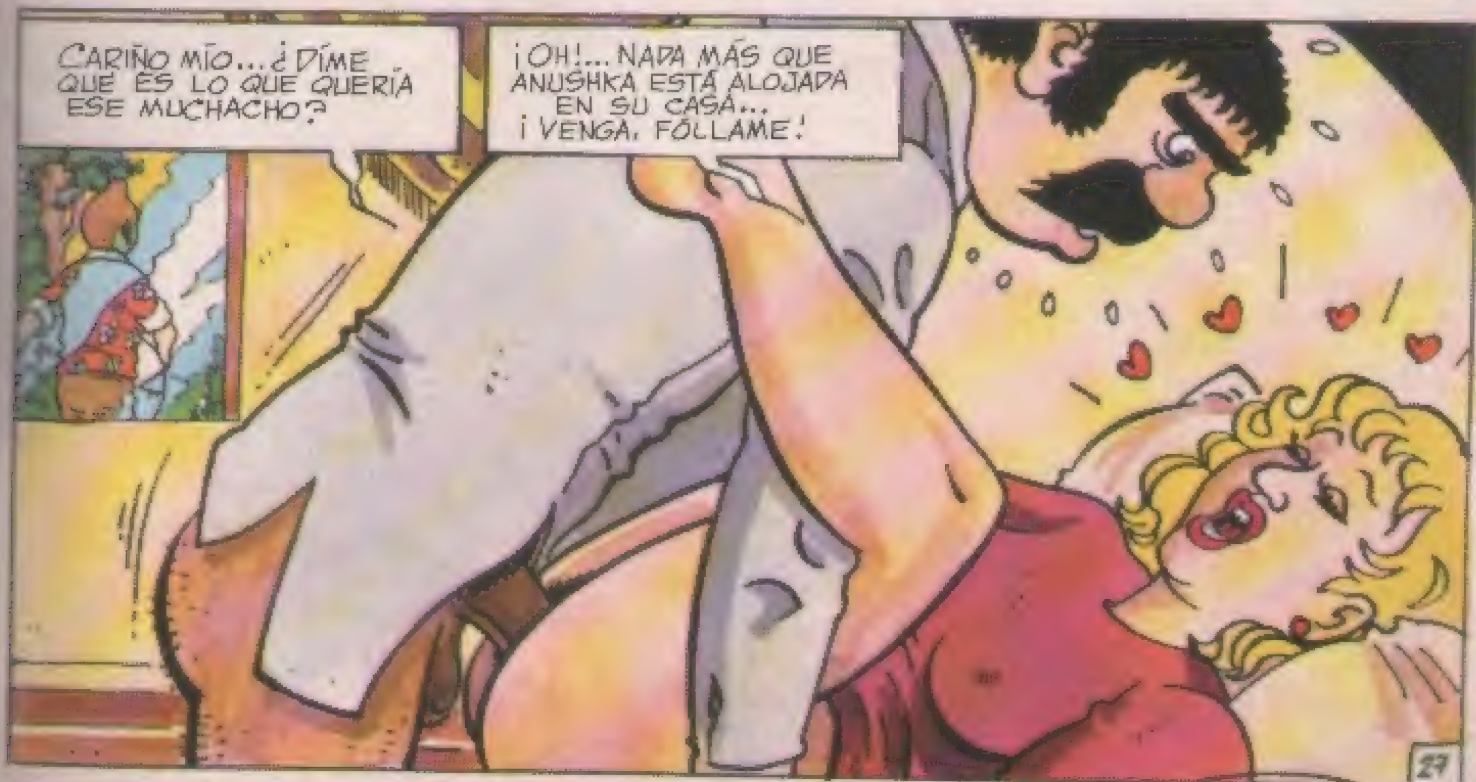
VAMOS, MUCHACHO...
¿QUIERES JUNTARTE
CON NOSOTROS
A JODER?

¡N...NO, SEÑORA!...
VENGO A DECIRLES
QUE ANUSHKA SE
ALOJA EN MI
CASA...



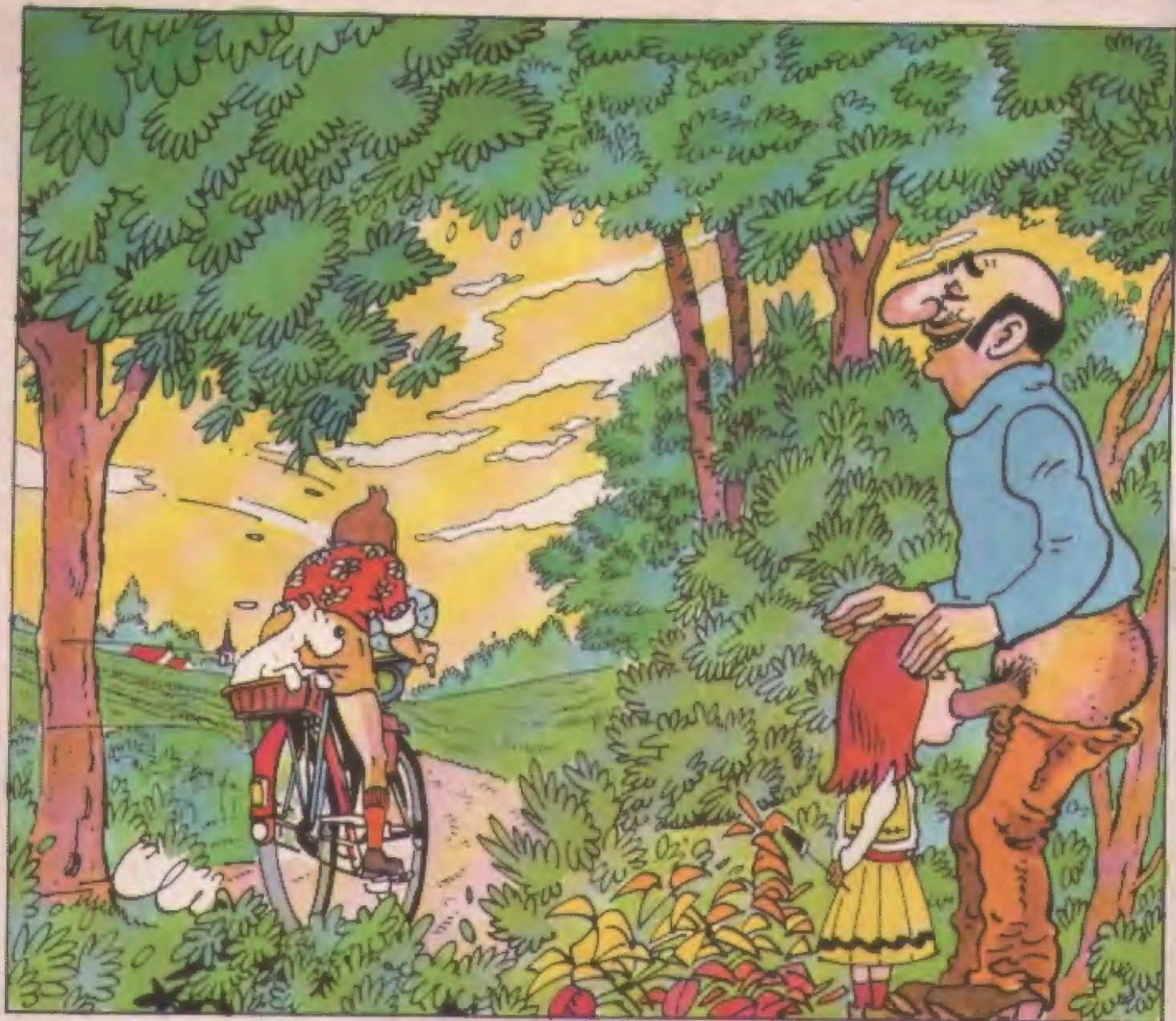
¡HE VENIDO SOLAMENTE A
BUSCAR TODAS SUS...SUS
VESTIMENTAS, SEÑORA!

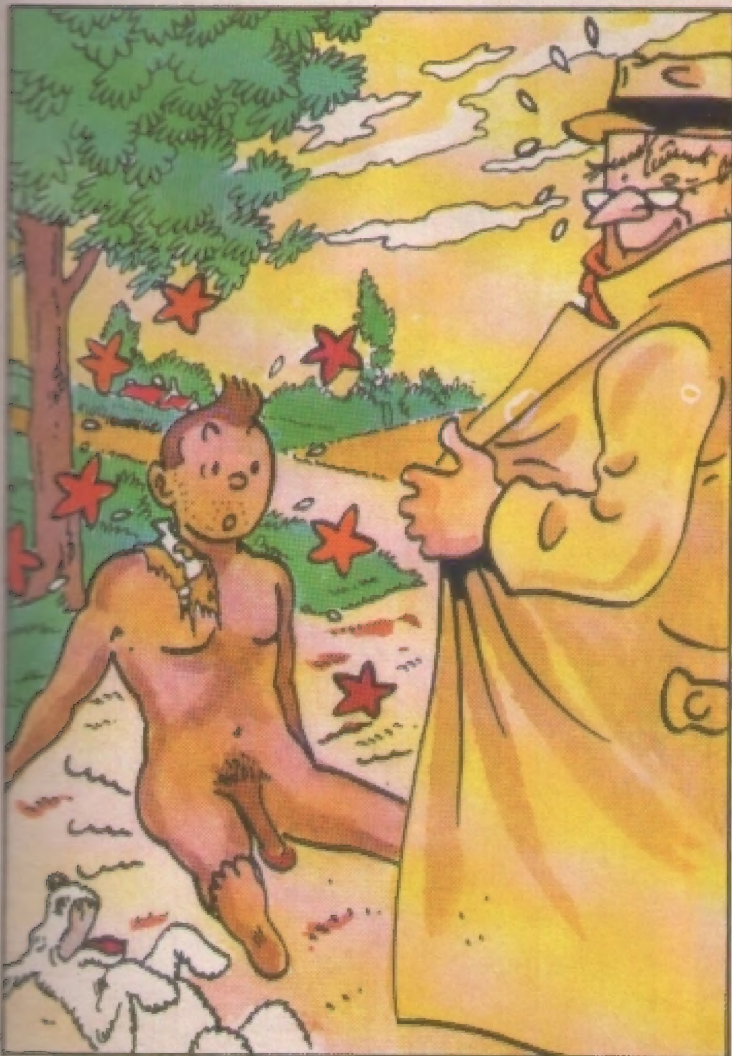
¡DE ACUERDO, SIN
PROBLEMA! PERO QUE
LUEGO NO VENGA CON
GILIPOLLECES.



CARIÑO MÍO...¿DÍME
QUE ES LO QUE QUERÍA
ESE MUCHACHO?

¡OH!... NADA MÁS QUE
ANUSHKA ESTÁ ALOJADA
EN SU CASA...
¡VENGA, FÓLLAME!





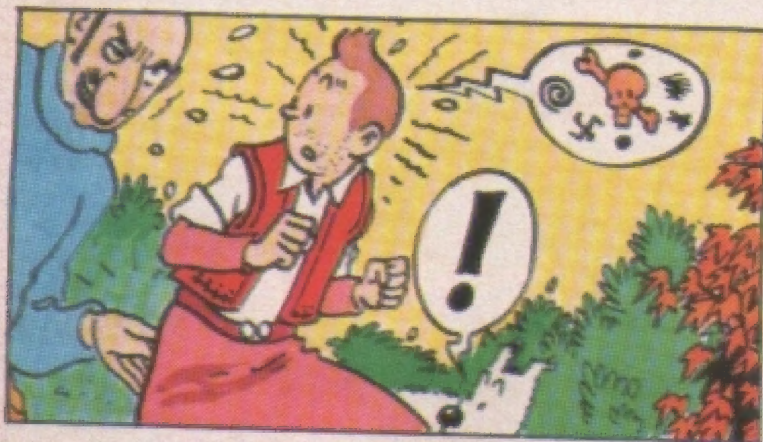
¡JA, JA, JA!
¡CREO QUE
TENGO UN
RIVAL!...
¡JA, JA, JA!

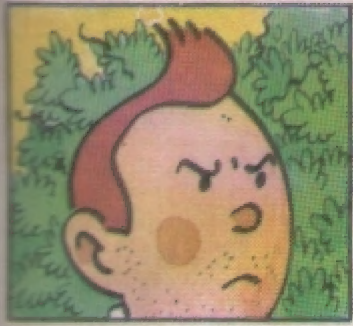


MENOS MAL QUE TENÍA LOS VESTIDOS DE ANUSHKA...

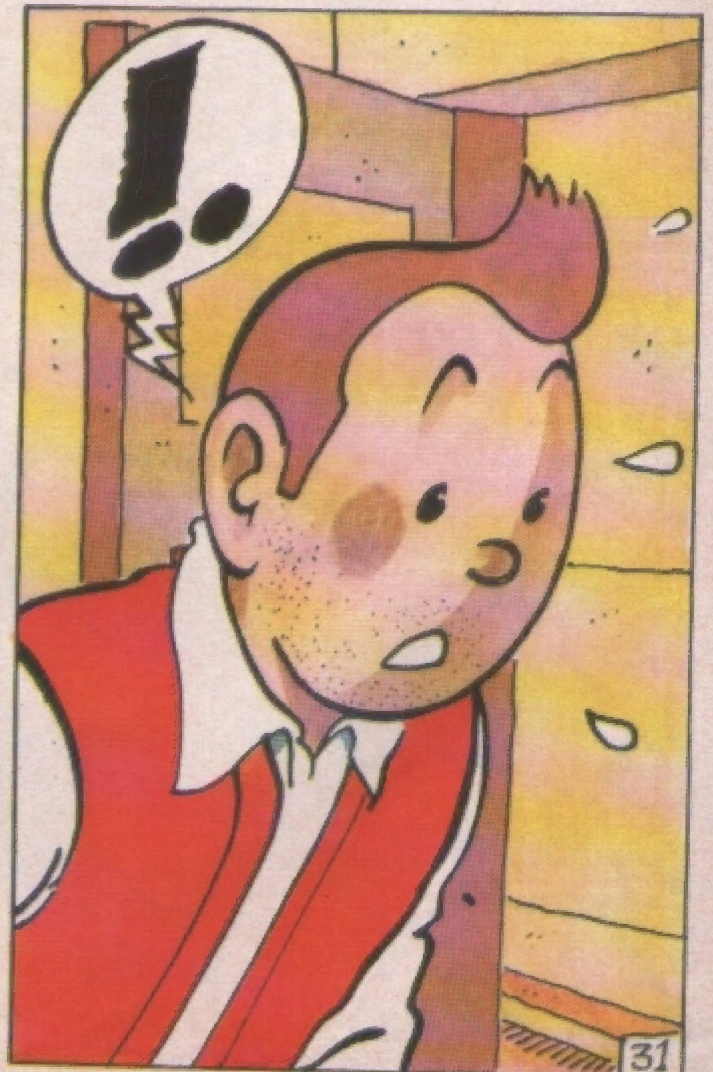


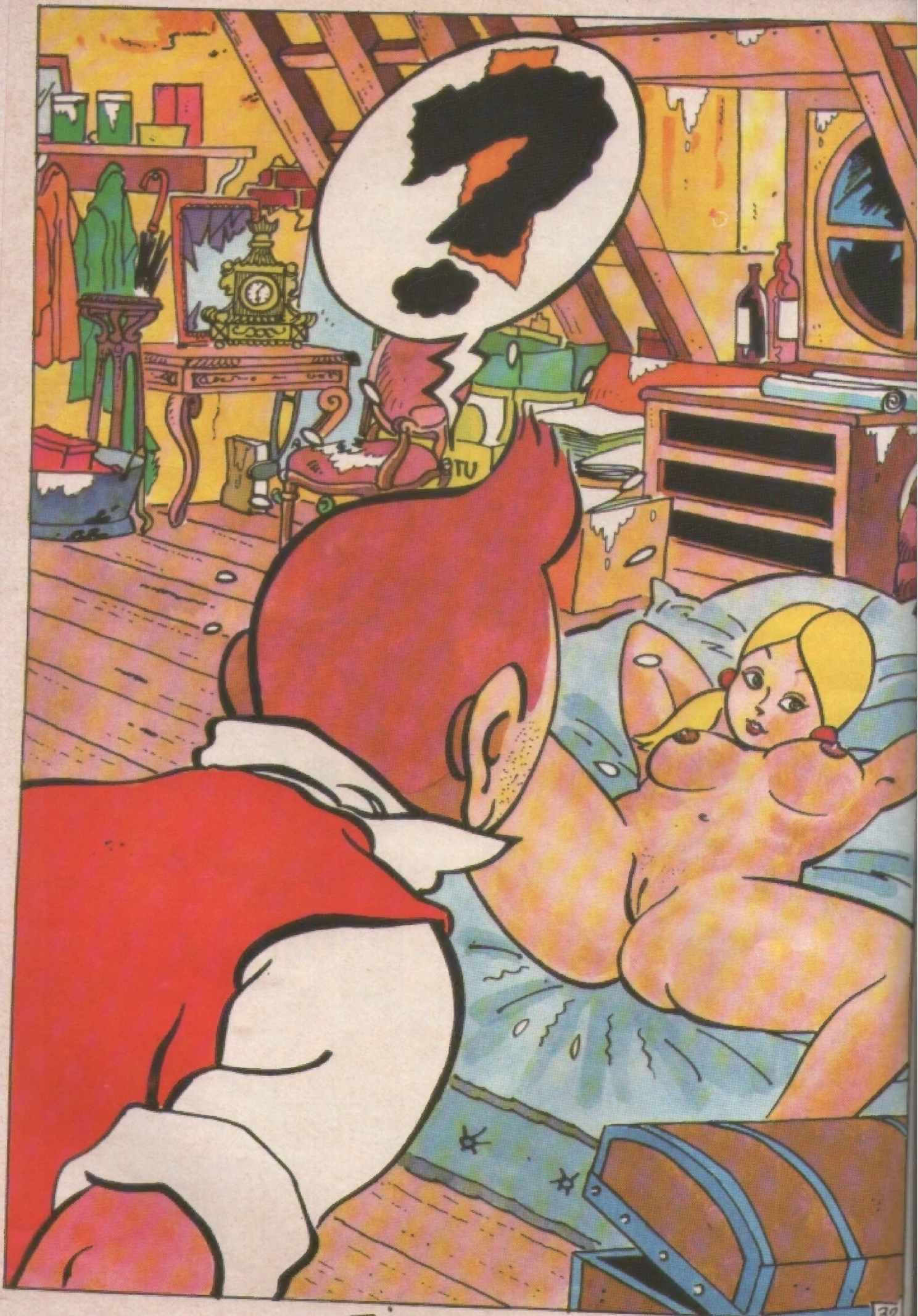
¡EH! NENA...





VAMOS A VER
COMO SIGUE
ANUSHKA ...





FIN